



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
ESTUDIOS ORIENTALES**

ESCUELA DE ESTUDIOS ORIENTALES

I JORNADAS LA RUTA DE LA SEDA: AYER Y HOY

“EL BUDISMO”

RR 48/18

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

MIÉRCOLES 27 DE JUNIO

15:00 Acreditación

16:00 Palabras de apertura del **Dr. Bernardo Nante**, Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales de la Universidad del Salvador

16:30 Conferencia de inauguración. **Maestro Zhihan** (Fundación Bodhiyana) “La Importancia del budismo en la Actualidad”

17:30 Apertura Musical: Cantos en chino por la cantante Victoria Zhong

18:00 Exhibición de Kyudo por Marisa Salas

Escuela de Estudios Orientales, Rodríguez Peña 670.
Entrada libre y gratuita

JUEVES 28 DE JUNIO

14:00-15:15 Mesa 1

Álvarez, Daniela (USAL) “La Mismidad y la Alteridad en el Budismo Zen”

Torres Astigueta, Eduardo (Monasterio Wat Phra Dhatu Sri Chom Tong Voravihara, Thailandia. Linaje Ajahn Tong Sirimangalo) “VIPASSANA - La Meditación que Desarrolla la Atención Plena”

Tesei, Christian (USAL) “Budismo y Salud”

15:15-15:30 Café

15:30-17:00 Mesa 2

Rosso, Ana María (UBA) “Antecedentes remotos de la Ruta de la Seda: los intercambios comerciales y religiosos entre Eurasia, África y Europa”

Martino, Gabriel (CONICET-UBA-USAL) “La Bhagavad Gītā frente al budismo: diálogo, polémica y apropiación”

Rabenstein, Albert (UNR) “El mensaje Secreto de los Cuencos Tibetanos”

Rúa, Carlos (USAL) “Kumarajiva, el Maestro Traductor”

17:00-17:15 Café

17:15-18-45 Mesa 3

Lama Rinchen (Kagyü Tekchen Choling) “El entrenamiento de la mente en 7 puntos”

Maestra Hyedong Sunim (Hanmaum Seon Center) “El desarrollo infinito de nuestra capacidad cerebral con la práctica de la meditación”

Maestro Taigen Yamauchi (Dojo Zen) “El Zen de Deshimaru, de Japón a las antípodas”

Andino, Federico (USAL) “Shambhala, la Utopía Pansasiática”

VIERNES 29 DE JUNIO

14:00-15:30 Mesa 1

Battilana, Marina y Bertagnoli, Pablo (USAL) “El clan de Samarcanda y su relación con el Budismo en Uzbekistán”

Maestro Dokyu, Ricardo (Soto Zen) “Zazen y la Práctica cotidiana”

Libardi, Magali Viviana (USAL) “El budismo como nexo en la serie Yume Juuya de Natsume Soseki”

Martin, Jorge (USAL-UBA) “Relaciones entre la *maitri* budista y la *agape* cristiana. Las interpretaciones occidentales de los filósofos Arthur Schopenhauer y Henri Bergson”

15:30-15:45 Café

15:45-17:15 Mesa 2

Badala, Laura y Toscano, Roberto (UNR) “Reflejos budistas en el arte del jardín. El Ginkaku-ji de Kioto”

Belart, Nuria Gómez (USAL) “De Oriente a la Argentina, indagaciones sobre la Filosofía del Té narradas en una práctica casera”

Blanco, Carlos (USAL) “Wa, Ma, Ba: Tres conceptos básicos para una introducción al pensamiento japonés”

Flores, Verónica (UNLP-USAL) “La influencia temprana del budismo en la tradición pictórica de China”

17:15-17:30 Café

17:30-18:45 Mesa 3

Cáttedra, Olivia (CONICET-UNMdP-FASTA) “Acerca de la Omnisciencia del Buda según los diálogos del rey Milinda. Sus proyecciones sobre la psicología india”

Alvisa, Maya (UNL-USAL) “La dinámica de la tradición del Budismo y el proceso de traducción de sus fuentes”

Radulovich, Nadia y Saco, Sebastián (USAL) “El budismo a través de los viajes: impresiones de la arquitectura del Templo Borobudur y Fo Guang Shan”

19:00 Conferencia de cierre del **Maestro Zen Senpo Oshiro** (Soto Zen) “El camino de un monje zen: Formación monástica en Japón”