



I Congreso Nacional ALADAA CHILE:

“El estado del Arte: los estudios de Asia y África en Chile”.



DESCRIPCIÓN GENERAL, PROBLEMA Y OBJETIVOS DEL CONGRESO.

Los fenómenos de Asia y África, en toda su polivalencia de sentidos y, a nivel reflexivo, en su entrecruce por diferentes dimensiones disciplinares, se van constituyendo progresivamente en nichos problemáticos para el espacio local. La impronta y la invitación que genera Asia y África, respecto a la coyuntura nacional chilena, no sólo en los términos de Relaciones Internacionales –acuerdos económicos y alianzas estratégicas– sino también en los enclaves de Migraciones, Interculturalidad, Identidad, Educación, Historia y las artes, en general (entre otras áreas del saber), han supuesto la germinación de especificidades investigativas.

¿Cuáles son esas especificidades? Quizás, desde un orden más holístico, la configuración de ciertos problemas originales sobre objetos de estudio que antes estaban ausentes, soterrados o en una plena omisión. Un primer punto, entonces, es la *apertura de la problematización* sobre Asia y África. Sin embargo, la demanda de un nuevo problema es la solicitud de nuevas metodologías de abordaje, cuestión no menor, que implica el asentamiento de nuevas líneas de trabajo en los investigadores y el registro de colmenas conceptuales de avanzada. Una segunda instancia es la *exploración metodológica*.

A consideración de la sostenida inscripción de espacios académicos y de difusión de investigaciones locales sobre el tema, comenzando por los *Encuentros de Asia y África* (2009, 2011) y el *XV Congreso Internacional de ALADAA* (2016), el **I Congreso Nacional de ALADAA** propone la problemática del estado del arte en la reflexión de los fenómenos de África y Asia, que incorpora las dos siguientes vertientes de trabajo: primero, la puesta en valor de las aportaciones investigativas nacionales y sus contribuciones a los problemas generales sobre Asia y África;

segundo, los desafíos y las proyecciones sobre los estudios de Asia y África en Chile.

El objetivo general del congreso es, por lo tanto, caracterizar el estado del arte de los estudios de Asia y África en Chile.

Los objetivos específicos del congreso son: a) generar un espacio de discusión y diálogo entre las investigaciones nacionales sobre las problemáticas de Asia y África, b) propiciar la construcción de redes y líneas de reflexión conjunta entre los profesionales, investigadores y académicos chilenos.



INFORMACIONES Y FECHAS IMPORTANTES.



Fecha y lugar de realización del congreso: 24, 25 y 26 de abril de 2019 en la Universidad Diego Portales, Facultad de Ciencias Sociales e Historia, ubicada en la ciudad de Santiago de Chile.



Fecha límite de postulación de simposios: hasta el 30 de julio de 2018.
El formato de postulación de los simposios: se requiere un mínimo de 2 coordinadores. La propuesta debe enviarse en formato PDF indicando el nombre de los coordinadores, afiliación, correo electrónico de contacto, título del simposio y un resumen de no más de 300 palabras.
Los resúmenes deben ser remitidos al correo oficial de ALADAA CHILE: estudiosasiaafrica@gmail.com



Fecha de confirmación de simposios aceptados: durante agosto de 2018.



Fecha límite de envío de ponencias a simposios aceptados: hasta el 31 de octubre de 2018. El formato de presentación de las ponencias se indicará en los próximos meses.



Toda la información necesaria del congreso se encontrará disponible en la web de ALADAA CHILE: www.aladaachile.com y su página de Facebook <https://web.facebook.com/aladaachile/>. Correo electrónico de contacto: estudiosasiaafrica@gmail.com